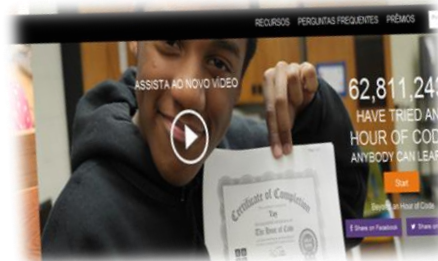


EVENTO GRATUITO DE PROGRAMAÇÃO CHEGA AOS ALUNOS DA REDE ESTADUAL DE ENSINO “Hora do Código”

Desde segunda-feira (8), acontece no Brasil “A Hora do Código” (<http://hourofcode.com/br>), um dos maiores eventos de aprendizagem coletiva do mundo.

Por meio da parceria da Secretaria da Educação de São Paulo com Fundação Lemann, alunos, professores e pessoas com idades entre 4 e 104 anos poderão participar desse evento por meio do site da **Escola Virtual de Programas Educacionais (Evesp)**. “O objetivo é ensiná-los que programar é fácil. Para quem gosta de tecnologia, é uma grande possibilidade de inserção no mercado de trabalho”, conta a coordenadora da Evesp, Ana Carolina Lafemina.



Promovido pela Fundação Lemann, o movimento incentiva os alunos de diversos países a aprender técnicas de ciências da computação, como **programação**, oferecendo mais de 60(sessenta) tutoriais para todas as idades e níveis de familiaridade com a linguagem dos computadores. Acesse o link <http://www.educacao.sp.gov.br/noticias/maior-evento-gratuito-de-programacao-do-mundo-chega-ao-brasil> e assista ao vídeo explicativo.

Com desafios que duram de vinte minutos a uma hora, o movimento propõe aos participantes atividades que vão desde encontrar a saída de um labirinto até criar animações e games. “É importante trazer para os alunos da rede recursos tecnológicos que ajudem não só na escola, mas também na carreira e ao longo de sua vida”, conta a coordenadora.

Após reunir 30 milhões de pessoas programando em 2013, A Hora do Código prevê a participação de 100 milhões de pessoas nesta edição, que acontecerá entre os dias **8 e 12 de dezembro**.

Através dos informes disponibilizados pela SEE-SP (www.educacao.sp.gov.br), a Diretoria de Ensino – Região de Araraquara mobilizou sua equipe pedagógica na divulgação e mobilização de todas as escolas, contribuindo assim para atingir os objetivos do evento, cujo desafio maior é colocar as crianças e adolescentes a lidarem com códigos por meio de atividades simples dentro da “Era Digital”.